

ORANGE BLU

building solutions



ORANGE BLU JOURNAL – 18.04.2016

Liebe/r ,

ein **gewonnener Wettbewerb**, eine **musikalische Ausstellungseröffnung**, eine **Buchveröffentlichung**, eine Nominierung für den Sonderpreis des **Flächenrecyclingpreises**, **Neuigkeiten von der Bundesregierung zu BIM**, eine **erfolgreiche Spendenaktion**, **digitales Planen und Bauen in der DBZ** und **weitere Meldungen** haben ihren Weg in das 2. ORANGE BLU Journal gefunden.

Wir wünschen Ihnen einen sonnigen Frühlingsstart!

Ihr/Euer ORANGE BLU - Team

WETTBEWERBSERFOLG

ORANGE BLU hat den Wettbewerb "Appartement-Wohnen" in Heilbronn gewonnen.

Auf einem innerstädtischen Grundstück in der Urbanstraße soll ein Neubau mit überwiegend 1-Zimmer-Appartements und 2-3 Mehrzimmer-Appartements sowie Lernräumen entstehen, die so genannten "Urban Boxes".

[Weiterlesen...](#)



AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Am 07. März 1996 wurde der Neubau der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst des Architekturbüros James Stirling, Michael Wilford and Associates eingeweiht.

Auf den Tag genau 20 Jahre später wurde die von ORANGE BLU kuratierte Ausstellung „wie es wurde, was es ist“ eröffnet und zeigt Geschichte(n) zur Entstehung der Hochschule. Präsentiert werden Entwürfe, Artefakte und Hintergrundgeschichten. Die Eröffnung der Ausstellung fand am 07.03.2016 in der Ebene 8 der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart statt. Die Ausstellung wird bis Ende des Jahres zu sehen sein.

[Weiterlesen...](#)



"GEBEN UND NEHMEN. WEGE ZUR KUNST"

Warum ist eine besondere Kreativbeziehung zwischen Förderer und Gefördertem so fruchtbar, dynamisch und facettenreich? Interessante Antworten erhielt Autorin Adrienne Braun von 18 Künstlerpersönlichkeiten und teilt sie mit uns im neuen 3. G:sichtet-Band „Geben und Nehmen. Wege zur Kunst“. Eine der skizzierten Personen ist Manuel Schupp in Beziehung zu seinem „Meister“ James Stirling. Die Präsentation des Buches fand in der Galerie ABTART in Stuttgart statt. [Zum Buch...](#)



v.l.n.r.: Karin Abt, Adrienne Braun, Rosalie, Prof. Stockhammer, Jolanta Gatzanis, Reid Anderson, Peter Rommel, Frank Paul Kistner, Eric Gauthier, Markus Brock, Manuel Schupp. Fotografin: Fanny Hirling/Studio Kistner

FLÄCHENRECYCLINGPREIS 2016

Nominierung für den Sonderpreis

Eine nachhaltige und zukunftsfähige Entwicklung von Bauflächen, das steht im Mittelpunkt des Flächenrecyclingpreises, der alle 3 Jahre verliehen wird. Ziel ist es, auf einen umsichtigen Flächenverbrauch aufmerksam zu machen. Unter den Nominierten für den Sonderpreis befand sich auch die Aesculap Innovation Factory in Tuttlingen. [Weiterlesen...](#)



Fotograf: Horst Rudel, Stuttgart

ERFOLGREICHE SPENDENAKTION

Im letzten Journal hatten wir zur Teilnahme an der Spendenaktion „Schlemmers ‚Familie‘ muss in Stuttgart bleiben“ aufgerufen und sind sehr glücklich darüber, dass kurze Zeit später über den Kauf des Gemäldes berichtet wurde. 250 Spender erbrachten eine halbe Million €! Den restlichen Betrag für die 1,95 Mio. € Ankaufsumme erbrachten die Museumsstiftung Baden-Württemberg und die Kulturstiftung der Länder. Am 19. April wird das in der Staatsgalerie Stuttgart gefeiert. [Weiterlesen...](#)



Oskar Schlemmer, Wandbild „Familie“ für das Haus von Dieter Keller, 1940, 4,50 x 2,20 m, Staatsgalerie Stuttgart, Abgenommen 1995 vor dem Abriss des Hauses

IN MEMORY OF:

JAMES STIRLING (1926-1992) AND ZAHA HADID (1950-2016)

TOGETHER IN MELSUNGEN APRIL 1992



KURZ & BÜNDIG

BIM - Stufenweise Einführung bis 2020

Zuerst virtuell, dann real – das wird die neue Grundlage des Bauens, so sagt es die Bundesregierung.

Bundesminister Alexander Dobrindt sprach Ende 2015 sogar von einer Offensive zur Digitalisierung der Baubranche und dass Planen und Bauen mit BIM für deutsche Infrastrukturprojekte ab 2020 verbindlich sein werde. [Weiterlesen...](#)

Darf ich das kopieren?

Auch in der Architektur beschäftigen wir uns immer wieder mit Fragen des Urheberrechts: Ist mein geschaffenes Werk auch rechtlich geschützt? Welche Möglichkeiten gibt es, um mein Werk zu schützen? Die AIT hat sich diesem Thema gewidmet und verschiedene Protagonisten interviewt, darunter auch Manuel Schupp.

[Weiterlesen...](#)

Kreativräume der Zukunft

Wie sehen die Kreativräume der Zukunft aus? Mit dieser Fragestellung hat sich die Innovationsagentur Medien- und Kreativwirtschaft (MFG) auseinandergesetzt. Zum Thema Kommunikationsgelegenheiten in Zwischenräumen wurde der Leiter unserer Interior Solutions-Abteilung – Mark Phillips – interviewt.

[Weiterlesen...](#)

Digitales Planen und Bauen in der DBZ

Nicht nur durch die Entscheidung der Bundesregierung hat in den letzten Jahren das Thema Building Information Modeling (BIM) in der Bauwirtschaft an Bedeutung gewonnen. In der aktuellen Heftausgabe der DBZ dreht sich alles um das digitale Planen und Bauen. Dafür hätte es keinen besseren Heftpaten als Siggie Wernik geben können. Hier berichtet er ausführlich über "BIM". [Weiterlesen...](#)

ARCHIKON 2016

Am 06.04.2016 hat auf der Landesmesse Stuttgart zum ersten Mal der Landeskongress für Architektur und Stadtentwicklung. Auf dem Panel Berufspraxis zum Thema "Kooperation und Netzwerke" mit dabei: Peter Vorbeck. Amber Sayah hat in den Stuttgarter Nachrichten darüber berichtet. [Weiterlesen...](#)

Engagement im Hochschulrat

Manuel Schupp wurde wieder zum Mitglied des Hochschulrates und zugleich in den Personalausschuss der HfT Stuttgart berufen. [Weiterlesen...](#)

Der Bezug kann jederzeit storniert werden. E-Mail-Adressen werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben.

[Ich möchte keine weiteren E-Mails erhalten.](#)

[Ich möchte meine Daten aktualisieren.](#)